**Keine Liebe ohne Leiden?** Properz, Tibull, Ovid: Elegien

**Vergleichsraster zu Elegien und moderner Lyrik**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **römische Elegie** | **moderner Songtext** |
| Titel |  |  |
| Inhalt / Kernaussage |  |  |
| Motive von Liebe |  |  |
| formale / stilistische Mittel |  |  |
| elegische Merkmale |  |  |
| Rolle des Sprechenden / Umgang mit Liebesglück & Liebesleid |  |  |
| persönliches Fazit |  |